

INSTITUTO DE RADIO DIFUSÃO EDUCATIVA DA BAHIA - IRDEB  
Rua General Labatut, 27 - Biblioteca Central - Barris  
Fone: 31557 - Salvador - Bahia

P R O J E T O

DIFUSÃO DO "CURRÍCULO NA ESCOLA DE 1º GRAU  
ELABORADO PELA D T P - D E P G - S E C -Ba.

ELABORADO POR:

ERNANI PONCIANO DA SILVA  
CIPRIANO CARLOS LUCKESI  
VANETE MARIA RIOS DE MOURA TEIXEIRA  
IGNES ROSINA VIEIRA

SALVADOR/ ABRIL / 1973

SUMARIO

1. JUSTIFICATIVA
2. OBJETIVOS
  - 2.1. OBJETIVO GERAL
  - 2.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS
3. DIMENSÃO
4. DETALHAMENTO
  - 4.1. ATENDIMENTO DO OBJETIVO
  - 4.2. FASES DE DIVULGAÇÃO
  - 4.3. EMISSÕES
  - 4.4. GRAVAÇÃO
  - 4.5. TRANSMISSÃO
  - 4.6. MATERIAL GRAFICO COMPLEMENTAR
  - 4.7. AVALIAÇÃO
  - 4.8. RECEPÇÃO
  - 4.9. OBTENÇÃO DOS INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
  - 4.10 REUNIÕES DE ESTUDO
5. CONDIÇÕES DE EXECUÇÃO
  - 5.1. FASES DE EXECUÇÃO
  - 5.2. RECURSOS MATERIAIS
  - 5.3. RECURSOS HUMANOS
  - 5.4. RECURSOS FINANCEIROS
6. FORMAS DE CONSECUÇÃO
  - 6.1. ADMINISTRAÇÃO
  - 6.2. ORGÃOS ENVOLVIDOS
7. INTERLIGAÇÃO COM OUTROS PROJETOS
8. SUB-PROJETOS ESPECIFICOS

## 2. OBJETIVOS

### 2.1. GERAL:

Difundir, através de programas radiofônicos e material gráfico complementar, o "Currículo na Escola de 1º Grau", elaborado pela DTPEG da SEC da Bahia:

- 2.1.1. dando a conhecer as modificações propostas pelo Currículo.
- 2.1.2. garantindo condições de superação das deficiências do pessoal, para a implantação da Reforma de Ensino do 1º Grau.
- 2.1.3. conservação as características de eficiência e validade do currículo.

### 2.2. ESPECIFICOS

- 2.2.1. Divulgar as inovações introduzidas no currículo de 1º Grau em seus aspectos legal e estrutural, fornecendo informações detalhadas sobre:
  - 2.2.1.1. fundamentação;
  - 2.2.1.2. estrutura;
  - 2.2.1.3. características;
  - 2.2.1.4. objetivos;
  - 2.2.1.5. atividades;
  - 2.2.1.6. conteúdos programáticos;
  - 2.2.1.7. avaliação;
- 2.2.2. Proporcionar condições para a reelaboração de conceitos de cultura geral e cultura profissional relacionadas às atividades docentes.
- 2.2.3. Influir nas mudanças de atitudes do professor e especialistas do 1º Grau:
  - 2.2.3.1. informar sobre a estrutura do ensino, preconizada pela Lei 5.692/71;
  - 2.2.3.2. informando sobre o funcionamento da SEC, dando especial atenção ao seu Departamento de Ensino de 1º grau;
  - 2.2.3.3. demonstrando a importância de atualização e instrumentalização do profissional da educação, como elemento
  - 2.2.3.4. demonstrando a responsabilidade do profissional da educação no processo social.
- 2.2.4. Influir no desenvolvimento de habilidades consonantes com a atividade profissional, proporcionando condições de:
  - 2.2.4.1. reformulação do uso de equipamentos e materiais rotinizados;
  - 2.2.4.2. uso de novos equipamentos e novos materiais;
  - 2.2.4.3. uso de novos procedimentos didáticos.

### 3. DIMENSÃO

A difusão do "Currículo na Escola de 1º Grau", através do rádio, atingirá o universo populacional dos profissionais de educação do Estado da Bahia, correspondente, aproximadamente a 20.000 ouvintes.

### 4. DETALHAMENTO DO PROJETO

#### 4.1. ATENDIMENTO DO OBJETIVO

Tendo por objetivo difundir o "Currículo na Escola de 1º Grau", os programas radiofônicos e material complementar, objetivo deste Projeto se baseia no documento "O Currículo na Escola de 1º Grau" que fornecerá todos os elementos informativos necessários.

#### 4.2. FASES DA DIVULGAÇÃO

O citado documento está constituído por três partes em voludistintos, compreendendo: 1. FUNDAMENTAÇÃO; 2. OBJETIVOS e ATIVIDADES; e 3. MATERIAL de APOIO PARA O PROFESSOR. Para efeito de programação radiofônica "O Currículo na Escola de 1º Grau" é dividido em três fases:

- 4.2.1. Fundamentação do Currículo;
- 4.2.2. Objetivos e sugestões de atividades por série do 1º Grau;
- 4.2.3. Avaliação.

#### 4.3. EMISSÕES

- 4.3.1. Cada uma das fases da programação se constituirá em etapas de 30 emissões cada uma.
- 4.3.2. Cada emissão terá a duração de 15 minutos.
- 4.3.3. A emissão se caracterizará:
  - 4.3.3.1. 1ª. Parte - exploração do conteúdo do tema, em exemplificação relacionada ao mesmo e orientações gerais a respeito da prática.
  - 4.3.3.2. 2ª. Parte - Síntese dos aspectos abordados na 1ª. parte e fixação da terminologia.
  - 4.3.3.3. 3ª. Parte - Informações gerais relativas à vida funcional dos profissionais de educação.

#### 4.4. GRAVAÇÃO

Após a elaboração dos scripts, os programas serão gravados em fitas magnéticas no Studio de Gravação do Instituto de Rádio Difusão Educativa da Bahia, por uma equipe especializada, para posterior distribuição às emissoras de rádio.

#### 4.5. TRANSMISSÃO SEMANAL DOS PROGRAMAS

Os programas serão transmitidos de segunda a sexta-feira em horários, a serem fixados a partir do resultado de pesquisa de opinião da clientela, através de Emissoras de Rádio Comercial.

#### 4.6. MATERIAL GRAFICO COMPLEMENTAR

4.6.1. Para o acompanhamento dos programas diários disporá o professor de um material gráfico complementar, posto a sua disposição nas unidades Escolares, nas Coordenadorias Regionais, quando implantadas, na DTPERG da SEC-Ba. e no IRDEB ou através dos Supervisores Estaduais.

4.6.2. O referido material gráfico se caracterizará:

- 4.6.2.1. pela explicação do conteúdo das emissões.
- 4.6.2.2. pela exemplificação relativa ao conteúdo, com orientações precisas para a prática.
- 4.6.2.3. pela orientação bibliográfica em forma de sugestões da leitura para estudo.

#### 4.7. AVALIAÇÃO

A avaliação da execução, da validade e eficácia do Projeto de Difusão do "Currículo na Escola de 1º Grau" será realizada conforme se estabelece no Sub-Projeto B: Avaliação do Projeto de Difusão do "Currículo na Escola de 1º Grau".

#### 4.8. RECEPÇÃO

4.8.1. Pelas características dos programas, sua recepção será feita:

- 4.8.1.1. livremente em todo o Estado da Bahia.
- 4.8.1.2. controladamente, se as condições permitirem, nos 21 municípios-sedes das Regiões Administrativas do Estado, conforme relação anexa (Vide anexo)

4.8.2. No caso de ser possível a Recepção controlada, esta consistirá:

- 4.8.2.1. na formação de grupos de audiência;
- 4.8.2.2. ou na formação de grupos de audiência e estudo;
- 4.8.2.3. ou na formação de grupos de audiência, estudo e avaliação, comprometida com o Projeto.
- 4.8.2.4. ou no acompanhamento individual da emissão dos programas e avaliação, através do processo estabelecido pelo Projeto.
- 4.8.2.5. ou no acompanhamento, individual da emissão dos programas, com estudo do material complementar e avaliação, através do processo de avaliação do Projeto.

#### 4.9. OBTENÇÃO DOS INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

No que se refere à avaliação estabelecida para a Recepção Controlada, a clientela, que se compromete com esta forma de recepção, será inscrita e deverá obter os instrumentos de avaliação através do IRDEB, da DTP-DEPG das Coordenadorias Regionais, dos Supervisores ou das Unidades Escolares, comprometendo-se com sua devolução em tempo hábil.

#### 4.10. REUNIÕES DE ESTUDOS

As reuniões de estudos, caso sejam realizadas terão horário pre esta

belecido, que deverá ser comunicado, através dos supervisores, à Avaliação do Projeto (IRDEB). Sugere-se que as reuniões de estudo sejam realizadas nos dias de sábado.

## 5. CONDIÇÕES DE EXECUÇÃO

### 5.1. FASES DE EXECUÇÃO

A execução do Projeto foi dividida pela IRDEB, como órgão responsável pela administração nas seguintes fases:

- 1a. Estudos de situação e contactos iniciais;
- 2a. Discussão das diretrizes para a elaboração do Projeto.
- 3a. Elaboração do Projeto e Sub-Projeto.
- 4a. Produção e gravação das emissões; produção do material gráfico complementar.
- 5a. Emissão, controle e acompanhamento da emissão dos programas.

OBSERVAÇÃO. A avaliação, como sistema crítico, estará atuando a partir dos estudos iniciais até o final da execução do Projeto.

### 5.2. RECURSOS MATERIAIS

Para a realização do Projeto, o órgão responsável pela execução contará com:

- 5.2.1. Estudos de gravação;
- 5.2.2. Aparelhos receptores das emissões;
- 5.2.3. Locais de audição para possível Recepção Controlada nas unidades Escolares;
- 5.2.4. Material gráfico complementar;
- 5.2.5. Outros equipamentos necessários ao Projeto serão utilizados os do IRDEB, enquanto não houver interferência nos regulares da Fundação.

### 5.3. RECURSOS HUMANOS

Para a realização do Projeto os órgãos administradores do Projeto contará com os seguintes recursos humanos:

- 5.3.1. Dois professores produtores e um revisor de texto;
- 5.3.2. Três locutores intérpretes;
- 5.3.3. Supervisores em número a ser indicado pela DTP-DEPG-SEC-Ba., não podendo ser inferior ao número de sedes das Regiões Administrativas.
- 5.3.4. Uma equipe para a avaliação composta de oito elementos, sendo cinco do IRDEB e três da Seção de Supervisão da DTP-DEPG- da SEC-Ba.
- 5.3.5. Diretores e professores poderão participar como colaboradores do Projeto, a depender da necessidade e disponibilidade determinada pela DTP-DEPG.

5.4. RECURSOS FINANCEIROS5.4.1. PESSOAL

|   |                 |
|---|-----------------|
| - Produção das Emissões, Material de Apoio de Texto | 15.000,00       |
| - Datilógrafo .....                                 | 4.000,00        |
| - Revisor de Datilografia .....                     | 1.500,00        |
| - Gravação (Locução) .....                          | 7.200,00        |
| - Sonoplasta .....                                  | <u>2.000,00</u> |
| SUB TOTAL .....                                     | 29.700,00       |

5.4.2. MATERIAL

|   |                 |
|---|-----------------|
| -Hora/Rádio (90 transmissões Radiofônicas de 15 minutos)..... | 50.000,00       |
| -Fita para gravação - 20 unidades.....                        | 1.000,00        |
| - Papel jornal - 6.000 folhas .....                           | 100,00          |
| - Papel para Mimeógrafo - 20.000 folhas.....                  | 600,00          |
| - Stencil - 4 caixas .....                                    | 100,00          |
| - Papel carbono - 6 caixas .....                              | 150,00          |
| - Fita para Máquina - 5 unidades.....                         | 60,00           |
| - Tinta para mimeógrafo - 10 tubos .....                      | 130,00          |
| - Eventuais .....   | <u>1.500,00</u> |
| SUB-TOTAL .....   | 53.640,00       |

T O T A L: ..... 83.340,00

OBSERVAÇÃO: O material de Apoio a ser impresso deverá custar aproximadamente Cr\$ 300.000,00, cuja quantia deverá reembolsada pela vendagem do material.

6. FORMAS DE CONSECUÇÃO6.1. ADMINISTRAÇÃO

O Instituto de Rádio Difusão Educativa da Bahia - IRDEB será o órgão responsável pela administração do Projeto, que designará a coordenação.

6.2. ORGÃOS ENVOLVIDOS

- 6.2.1. DEPG, Através da DTP;
- 6.2.2. IRDEB, através de sua Direção Executiva e Assessoria;
- 6.2.3. Coordenadorias Regionais, através de suas Coordenadorias Técnicas;
- 6.2.4. Unidades Escolares.



## 1. JUSTIFICATIVA

O Currículo de Ensino na Escola 1º Grau se define, em sua fundamentação, como instrumento base da Reforma Educacional preconizada pela Lei 5.692/71. Como tal, caracteriza-se por sua função de agente modificador da educação no âmbito do sistema estadual baiano.

Para que o Currículo desenvolva plenamente suas características e finalidades, é necessário que seja operacionalizado eficientemente pelo professor de maneira que as mudanças sugeridas se concretizem na sua atuação direta para a qual deverá estar suficientemente capacitado.

Em função disto, é de todo conveniente difundir o Currículo do 1º Grau de maneira que não se percam suas características e eficiências, evitando-se distorções altamente prejudiciais ao sistema, o qual, na presença delas, perderia a segurança operacional anterior, sem obter nova funcionalidade ajustada, agora, ao preconizado pela lei 5.692/71.

Exigir-se-ia a contribuição de técnicos de alta qualificação e profundo conhecimento do Currículo elaborado, para que tais níveis de eficiência fossem mantidos em um processo de difusão direta, o que se torna imediatamente impossível diante das características do sistema educacional baiano, salientando-se os aspectos referentes aos recursos humanos e às consideráveis dimensões territoriais abrangidas.

A escolha do meio de difusão do Currículo deve, em função do que já foi caracterizado, obedecer aos fatores rapidez, eficiência, abrangência assim como, por força das disponibilidades de recursos financeiros, apresentar baixo custo e alta rentabilidade, sem perda da qualidade de efeito reprodutor de mudanças que ele apresenta.

Experiências anteriores, no país e fora dele, têm demonstrado ser o rádio veículo de informação possuidor de requisitos estabelecidos, podendo ser acrescentado ainda sua versatilidade em teleducação. Considera-se que existe no Estado da Bahia uma Fundação exclusivamente voltada à teleducação, contando com equipes de especialistas treinados e experientes na realização de atividades teleducativas.

Sendo o Instituto de Radiodifusão Educativa da Bahia - IRDEB, Fundação vinculada à SEC do Estado, elaboradora do Currículo de 1º Grau através de sua Divisão Técnico-Pedagógica, realiza-se o presente Projeto de Difusão, somando esforços do IRDEB e DITPEG no sentido de rápida e eficientemente atingir maior número de professores, supervisores, coordenadores e administradores do Sistema Educacional do Estado, atualizando-os e promovendo o desenvolvimento de atitudes e habilidades, pertinentes com a execução do currículo sugerido.