



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA

01

Pernambuco

DISTRIBUIÇÃO

- Escola Normal de Pernambuco  
Os novos programas do Curso Pedagógico

(Recortes do Diário do Estado 25 e 26 julho 1939)  
(Lux Jornal)



# Diario do Estado

RECIFE

Pernambuco

RIO DE JANEIRO  
R. BUENOS AIRES, 178  
TEL. 63-5422

25. JUL. 1939

Quer conhecer  
todas as delibera-  
ções dos Governos  
federal e estaduais  
que interessam ao  
seu ramo de  
negócio? =

Seja assinante do  
LUX-JORNAL

## Escola Normal de Pernambuco

### Os novos Programas do Curso Pedagógico

#### PROGRAMA DE PEDAGOGIA

O progresso das várias ciências auxiliares da pedagogia, ultimamente verificado e a compreensão mais ampla da importância do estudo aprofundado dessas ciências para a formação de um educador capaz de desempenhar com eficiência a sua missão, determinaram nas escolas normais a criação de cadeiras especiais daquelas ciências, estudadas principalmente do ponto de vista pedagógico, estudo que estava outrora compreendido na cadeira de pedagogia. Assim é que, na constituição do Curso Normal desta escola, o estudo da psicologia, da sociologia, da higiene, da antropologia aplicadas à educação, passou a constituir cadeiras autônomas, o mesmo acontecendo com a metodologia. Dessa forma, a cadeira de pedagogia ficou reservado apenas o estudo dos problemas educacionais que não cabem no setor daquelas ciências, problemas que na maior parte interessam à filosofia e à história da educação.

O programa que elaboramos está de acordo com essa limitação da matéria de nossa cadeira. Nela se estudarão os problemas educacionais, principalmente do ponto de vista da filosofia, constituindo isso a primeira parte do nosso curso.

O ponto de vista geral adotado é o da crítica metódica das várias teorias pedagógicas, das soluções que os vários problemas fundamentais de educação têm recebido, até chegarmos às verdadeiras soluções.

Para esclarecimento do espírito de nosso programa, queremos declarar que a nossa doutrina se baseia em a nossa concepção cristã da vida, desde que, como afirma DE HOVRE e é de senso comum, toda pedagogia corresponde a uma determinada filosofia da vida. Partindo deste princípio, chegamos às suas últimas consequências, repudiando qualquer ecletismo e tentando fazer do nosso curso de pedagogia um todo orgânico.

Estudamos de início o conceito total de pedagogia, repudiando todos os unilaterismos, quer seja o "psicologismo", quer o "biologismo", o "sociologismo" pedagógicos, ou o "didaticismo", que pretendem reduzir toda a pedagogia a alguns de seus aspectos parciais.

Estudamos em seguida o conceito de educação, criticando as conceituações falsas ou inadequadas. Abordamos, depois o problema da educabilidade, refutando os pontos de vista extremos. Dedicamos especial atenção ao problema basilar da pedagogia, que é o da finalidade da educação, criticando a pedagogia anti-finalista.

Aceitando a distinção estabelecida por DUPANLOUP entre educação essencial ou geral e educação particular, distinguimos o fim essencial e os fins particulares da educação.

Torna o problema, em seguida, dos fatores da educação. Aí se estuda as influências do meio e da hereditariiedade, repudiando-se qualquer espécie de determinismo e esclarecendo-se o verdadeiro conceito da hereditariiedade.

Tratando da educação física, esclarecemos o espírito com que a mesma deve ser feita, como contribuição ao desenvolvimento harmonioso das faculdades, e nunca prevalecendo contra outros aspectos mais importantes da formação geral do indivíduo.

Na parte referente à educação intelectual se faz a crítica dos modernos conceitos de aprendizagem, focalizando-se o problema da "escola ativa" e outras questões correlatas, como a do interesse, etc.

O problema da educação moral é estudado começando-se com a

conceituação do supremo bem. Entre os meios de educação moral, colocamos ao lado dos meios naturais, os sobrenaturais, que julgamos imprescindíveis.

A primeira parte do programa termina com o estudo da educação particular: educação profissional, social, nacional, etc., estendendo-se ainda outras questões doutrinárias.

A 2.ª parte do programa apresentado é constituída por uma rápida síntese de história da pedagogia.

Rui Belo — Prof. da Cadeira

#### PROGRAMA DE PEDAGOGIA

- 1.º) Conceituação da pedagogia. Conceitos unilaterais. A pedagogia como ciência normativa. Ciências auxiliares. A teologia e a moral, como fundamentos da pedagogia.
- 2.º) Conceito de educação. Conceitos falsos e inadequados. Distinção entre educação essencial, ou geral, e educação particular.
- 3.º) Educabilidade do homem. A tese do caráter inato e imodificável. A tese oposta. Solução do problema. Caráter psicológico e caráter moral. Limites da educação.
- 4.º) Finalidade em educação. Conceito de causa final. Crítica da educação anti-finalista. Fim geral e fins particulares da educação.
- 5.º) Fatores da educação. Fatores naturais. O caráter psicológico do indivíduo e o meio. O meio natural e o meio organizado. O meio físico.
- 6.º) A educação física. Espírito da educação física. Educação física como elemento da formação geral.
- 7.º) A educação intelectual. Teoria do conhecimento. Fases de ato intelectivo: a percepção, a conceituação, o juízo e o raciocínio.
- 8.º) Conceito de aprendizagem. A escola ativa. O problema do interesse. Dois conceitos de interesse: como disposição psíquica e como consciência de um bem que nos convém. Interesse e esforço.
- 9.º) Educação moral. Conceito do supremo bem, finalidade do ato moral. Crítica da moral científica e da moral leiga em geral. O caráter e a vontade. A contribuição da estética para a formação moral.
- 10.º) Os elementos da educação moral. Meios naturais e meios sobrenaturais da educação moral. Da imprescindibilidade desses últimos. O dogma da queda e suas consequências pedagógicas.
- 11.º) O problema da disciplina. Falsos conceitos. A ação disciplinar e a liberdade do aluno. O papel da autoridade na obra da educação. Pedagogia na obediência.
- 12.º) A educação particular. Educação profissional. A orientação provocacional na escola primária.
- 13.º) A educação social. A educação cívica ou nacional. Conceito de nacionalismo. Conceitos extremos.
- 14.º) Os agentes da educação. A família, a escola e a Igreja.
- 15.º) Outros problemas pedagógicos: a escola Unica. A coeducação dos sexos.

#### PARTE HISTÓRICA

- 16.º) A pedagogia na antiguidade clássica: a educação em Esparta e Atenas. A pedagogia platônica. Outros pedagogos da antiga Grécia: Aristóteles, Sócrates e os sofistas.

(Continua).



# Diario do Estado

RECIFE

Pernambuco

RIO DE JANEIRO  
R. BUENOS AIRES, 178  
TEL. 43-5422

26. JUL. 1939

Quer conhecer todas as deliberações dos Governos federal e estaduais que interessam ao seu ramo de negócio? =

Seja assinante do LUX - JORNAL

## Escola Normal de Pernambuco

### Os novos Programas do Curso Pedagógico

#### PROGRAMA DE PEDAGOGIA

(Continuação)

- 17.<sup>º</sup>) A educação em Roma. A influência intelectual dos gregos sobre os romanos. Pobreza da pedagogia romana. Quintiliano e a sua grande obra pedagógica. Outros pedagogos romanos: Séneca e Plutarco.
- 18.<sup>º</sup>) A educação sob a influência do cristianismo. A escola catequética da Alexandria. Os padres da Igreja e sua obra pedagógica. As escolas monásticas.
- 19.<sup>º</sup>) A escolástica e seus grandes vultos: Anselmo de Canterbury, Pedro Lombardo, Sto. Tomaz de Aquino. As escolas catedrais e paroquiais. Carlos Magno e Alcuíno. A escola de cavalaria. As escolas municipais.
- 20.<sup>º</sup>) As Universidades. Sua origem. Método de ensino. O sistema de controvérsias. Os colégios. Os estudantes vagabundos.
- 21.<sup>º</sup>) O renascimento e o humanismo e suas consequências pedagógicas. Espírito do humanismo. O humanismo em face da cultura cristã e da cultura clássica dos gregos e romanos. Pedagogos humanistas: Vitorino Del Feltre, Paulo Vergério e Maffeo Vegio.
- 22.<sup>º</sup>) Irradiação do humanismo na Alemanha e características particulares de que se revestiu ali. Pedagogos humanistas na Alemanha Jacob Wimpeling, Rodolfo Agricola, Murnmell e o "Pappa puerorum esui et usui dicata".
- 23.<sup>º</sup>) Os irmãos da vida comum. Erasmo de Roterdam e sua pedagogia. O humanismo na Espanha. A obra pedagógica do humanista Luis Vives.
- 24.<sup>º</sup>) O concílio de Trento e a incentivação da obra educativa da Igreja. A Companhia de Jesus e sua obra educativa.
- 25.<sup>º</sup>) A pedagogia de Comēnius. Montaigne e Lock. As academias cavalherescas. Consequências pedagógicas do pietismo. Herman Francke.
- 26.<sup>º</sup>) O realismo pedagógico. Francisco Bacon. O racionalismo cartesiano e suas consequências pedagógicas. Neo-escalatismo.
- 27.<sup>º</sup>) A pedagogia na "escola das luzes". O "filosofismo" do séc. XVIII. Rousseau e o Emílio. O filantropismo. Neo-humanismo. O mecanicismo cartesiano na pedagogia.
- 28.<sup>º</sup>) Os grandes pedagogos cristãos do século passado e do atual. Dupanloup, Spalding, Otto Wilman.
- 29.<sup>º</sup>) A pedagogia contemporânea. A "escola nova". Exposição e crítica.
- 30.<sup>º</sup>) A Educação no Brasil. As ordens religiosas especialmente os jesuítas e franciscanos. O ensino desde a supressão da Companhia de Jesus até a monarquia. Na monarquia. No período republicano. As correntes pedagógicas que intervêm atualmente em nossa educação.

Rui Belo — Prof. da Cadeira.

### Programa da Cadeira de Didática

#### Plano e programa da Cadeira de Didática

Para melhorar a escola oferecendo à criança um ambiente propício ao seu desenvolvimento e à sua educação, necessita o professor do auxílio da Didática que o conduz ao estudo dos diversos problemas de ensino, tão discutidos e estudados, mas, ainda, não resolvidos integralmente.

Estudando e analisando os diferentes métodos até então preconizados, poderá o mestre, com relativa segurança, elegê-los e adaptá-los, visando não somente instruir a criança, mas, desenvolver-lhe as faculdades tornando-a capaz de educar-se por si só e aperfeiçoar, mais tarde, o que os outros criaram.

O estudo da Didática, deverá ser feito através da leitura e crítica das diferentes teorias de ensino, com o concurso das observações realizadas durante a prática pedagógica nas classes do curso primário, dirigidas por mestres de notória competência.

#### 1.º ANO

##### Didática e Metodologia Geral

- 1.º Ponto—Didática, sua divisão, conceito e ciências auxiliares. Metodologia pedagógica.
- 2.º Ponto—Educação, instrução e ensino.
- 3.º Ponto—Ensino. Suas condições e diversos princípios. Vieiros de ensino.
- 4.º Ponto—Métodos e processos de ensino. Sua adaptação. Leis do método.
- 5.º Ponto—As lições de coisas.
- 6.º Ponto—Aprendizagem. Classificação dos processos de aprendizagem.
- 7.º Ponto—Leis gerais da aprendizagem.



RIO DE JANEIRO  
R. BUENOS AIRES, 179  
TEL. 43-8422

# Diario do Estado

RECIFE  
Pernambuco

26. JUL. 1939

Quer conhecer  
todas as delibera-  
ções dos Governos  
federal e estaduais  
que interessam ao  
seu ramo de  
negócio? =

Seja assinante do  
LUX - JORNAL



# Diario do Estado

RECIFE  
Pernambuco

27. JUL. 1939

N.º 163 — ANO XVI

Quinta-feira, 27 de Julho de 1939

Quer conhecer  
todas as delibera-  
ções dos Governos  
federal e estaduais  
que interessam ao  
seu ramo de  
negócio? =  
Seja assinante do  
LUX-JORNAL

## Escola Normal de Pernambuco Os novos Programas do Curso Pedagógico

### PROGRAMA DE PEDAGOGIA

#### Programa de Antropologia Pedagógica

PARCER

O programa da cadeira de Antropologia pedagógica desado com justo escrupulo e orientado nos princípios modernos da Metodologia contemporânea, que firma os conhecimentos adquiridos na observação e experimentação, preenche as exigências da escola ativa.

Escola Normal de Pernambuco, aos 15 de Junho de 1932.

Dr. Gilberto Fraga Rocha.  
Fernando Simões Barbosa.

#### Metodologia da Cadeira de Antropologia Pedagógica

A matéria a estudar, ciência experimental que é, sendo a antropologia geral a "ciência natural do homem" (Quatrefages, Broca), ou melhor "a ciência da humanidade" (Hunt) ou melhor ainda "a história natural da humanidade" (Livi) aplicada especialmente ao educando — a antropologia pedagógica — tendo por fim "uma vasta e razionale igiene" (Maria Montessori) será abordada ao mesmo tempo anatomicamente e fisiologicamente. Em lições teóricas breves e claras se esplanará o método geral do estudo necessário à compreensão, à interpretação e à assimilação das mensurações feitas por meios dos aparelhos e instrumentos (antropometria) e da inspeção do escolar (antroposcopia).

Com uma aula teórica para duas práticas por semana chegarão 35 alunos no final do curso a poder reconhecer, catalogar e enquadrar um dado tipo morfológico, biológico e individual entre os que o método estatístico ensinou a identificar agrupados por meios das medidas entre os diversos tipos normais e suas variações que uns e outros experimentadores andaram estudando.

Ficarão assim capazes, por si sós, de observar, experimentar e serão originais em seus trabalhos como pede esta ciência.

Do que se fez com atenção e rigor técnico, do observado e do registrado ficará cabedal para enriquecimento da mesma ciência. Todo emprazo de estudo do homem, a antropologia prescindirá contudo, encarada do ponto de vista em que a vamos estudar (antropologia pedagógica) de se reportar às origens dele para se ocupar do escolar, estudando seu crescimento tanto somático quanto psíquico, regular e anormal.

Campo natural de observação e de experimentação a escola servirá o laboratório já feito de seu estudo. Nem poderá haver melhor.

(a) Meira Lins.

Programa da cadeira de Antropologia pedagógica da Escola Normal, para o ano de 1932, organizado pelo professor da mesma disciplina — dr. Meira Lins

PONTO 1 — Definição e objeto da antropologia geral e da antropologia pedagógica; método de estudo; fins: educação física, intelectual; higiene individual; sociopedagógica; orientação profissional.

PONTO 2 — Diometria — o homem medo; canons.

PONTO 3 — Biologia geral; seres vivos uni e pluricelulares. O ciclo da vida; a herança; o meio biológico; atividades psíquicas nos seres vivos: o homem.

PONTO 4 — Instrumentos e aparelhos: antropometria técnica; medidas de comprimento, de largura, de circunferência.

PONTO 5 — A estatura.

PONTO 6 — O peso.

PONTO 7 — Tabus e gráficos.

PONTO 8 — O esqueleto: crânio, face torácica, coluna vertebral, membros superiores e inferiores, baculum.

PONTO 9 — Os músculos; dextro, ambidextro.

PONTO 10 — Aparelho circulatório.

PONTO 11 — Aparelho respiratório.

PONTO 12 — Morfologia humana — noções sobre a forma humana em geral, Biotipologia — (De Giovanni, Viola, Signaud, MacAuliffe, etc.)

PONTO 13 — Auxanologia (Godin) ou estudo do crescimento: generalidades, marcha do crescimento, crescimento normal; estatura, peso, medidas. Ficha antropopedagógica, sua organização.

PONTO 14 — Correlação entre o crescimento somático e o desenvolvimento intelectual: — antogenese e filogenese (Baldwin, Ferrier, Montessori, Dewey). Reflexos e sensibilidade geral.

PONTO 15 — Desenvolvimento das atividades mentais da criança. Tendências, instinto, etc.

PONTO 16 — Órgãos dos sentidos:

A) audição

B) visão

C) gosto

D) olfato

E) a pele, o tato, sensibilidade térmica, etc.

PONTO 17 — Sentido muscular — a fadiga: muscular, intelectual.

PONTO 18 — Medida da inteligência: tests. Memória, imaginação, juízo, afetividade; moralidade e caráter, vontade, imitação.

PONTO 19 — Metodologia estatística.

PONTO 20 — A ficha do escolar, sua história biográfica — anamnese — exames e mensurações periódicas.

Recife, 9 de Maio de 1932.

(a) Meira Lins — Prof. da cadeira.

Para a cadeira de Antropologia Pedagógica, aparelhos e instrumentos indispensáveis ao seu ensino

1—1 tocha vertical.

2—1 compasso de Broca ou de Bertillon.

3—1 fita métrica inestensível.

4—1 tamborete antropométrico de 0.m30 de altura.

5—1 lapis plano.

6—1 lapis dermatográfico.

7—2 balanças.

8—1 pesa e mede bebê (tipo Variot).

8—1 céfalógrafo de Landau.

9—1 bis 1 estereógrafo de Manouvrier.

10—escalas cromáticas (Broca) olhos artificiais — escala Martine.

11—dinamômetro de mão de Collin.

12—termômetros.

13—espirômetros.

14—cirtômetro de Wollez ou

15—bis toracógrafo de Dufestel.

16—estesiómetros, termo estesiómetros, acumetômetros, etc.

17—1 regua graduada com corrediça, grande de 0.m75

1—regua graduada, pequena corrediça de 0.m30.

RECIFE, 9 de Maio de 1932.

(a) Meira Lins — Prof. da cadeira.

Aprove o programa. Recife, 21 de Junho de 1932. Aníbal Bruno



# Diario do Estado

RECIFE  
Pernambuco

RIO DE JANEIRO  
A. BUENOS AIRES, 170  
TEL. 43-8422

26. JUL. 1939

Quer conhecer  
todas as delibera-  
ções dos Governos  
federal e estaduais  
que interessam ao  
seu ramo de  
negócio? =  
Seja assinante do  
LUX - JORNAL

## Escola Normal de Pernambuco

### Os novos Programas do Curso Pedagógico

#### PROGRAMA DE PEDAGOGIA

(Continuação)

- 17.º A educação em Roma. A influência intelectual dos gregos sobre os romanos. Pobreza da pedagogia romana. Quintiliano e a sua grande obra pedagógica. Outros pedagogos romanos: Séneca e Plutarco.
- 18.º A educação sob a influência do cristianismo. A escola catequética da Alexandria. Os padres da Igreja e sua obra pedagógica. As escolas nómadas.
- 19.º A escolástica e seus grandes vultos: Anselmo de Canterbury, Pedro Lombardo, São Tomaz de Aquino. As escolas catedrais e paroquiais. Carlos Magno e Alcuíno. A escola de cavalaria. As escolas municipais.
- 20.º As Universidades. Sua origem. Método de ensino. O sistema de controvérsias. Os colégios. Os estudantes vagabundos.
- 21.º O renascimento e o humanismo e suas consequências pedagógicas. Espírito do humanismo. O humanismo em face da cultura cristã e da cultura clássica dos gregos e romanos. Pedagogos humanistas: Vitorino Del Feltre, Paulo Vergério e Maffeo Vegio.
- 22.º Irradiação do humanismo na Alemanha e características particulares de que se revestiu ali. Pedagogos humanistas na Alemanha: Jacob Wimpeling, Rodolfo Agricola, Murmello e o "Pappa puerorum esui et usui dicata".
- 23.º Os irmãos da vida comum. Erasmo de Rotterdam e sua pedagogia. O humanismo na Espanha. A obra pedagógica do humanista Luis Vives.
- 24.º O concílio de Trento e a incentivação da obra educativa da Igreja. A Companhia de Jesus e sua obra educativa.
- 25.º A pedagogia de Coménius. Montaigne e Locke. As academias cavalheirescas. Consequências pedagógicas do pietismo. Herman Francke.
- 26.º O realismo pedagógico. Francisco Bacon. O racionalismo cartesiano e suas consequências pedagógicas. Neo-escolasticismo.
- 27.º A pedagogia na "escola das luzes". O "filosofismo" do sec. XVIII. Rousseau e o Emílio. O filantropismo. Neo-humanismo. O mecanicismo cartesiano na pedagogia.
- 28.º Os grandes pedagogos cristãos do século passado e do atual. Dupanloup, Spalding, Otto Wilman.
- 29.º A pedagogia contemporânea. A "escola nova". Exposição e crítica.
- 30.º A Educação no Brasil. As ordens religiosas especialmente os jesuítas e franciscanos. O ensino desde a supressão da Companhia de Jesus até a monarquia. Na monarquia. No período republicano. As correntes pedagógicas que intervêm atualmente em nossa educação.

Rui Belo — Prof. da Cadeira.

#### Programa da Cadeira de Didática

##### Plano e programa da Cadeira de Didática

Para melhorar a escola oferecendo à criança um ambiente propício ao seu desenvolvimento e à sua educação, necessita o professor do auxílio da Didática que o conduz ao estudo dos diversos problemas de ensino, tão discutidos e estudados, mas, ainda, não resolvidos integralmente.

Estudando e analisando os diferentes métodos até então preconizados, poderá o mestre, com relativa segurança, elegê-los e adaptá-los, visando não somente instruir a criança, mas, desenvolver-lhe as faculdades tornando-a capaz de educar-se por si só e aperfeiçoar, mais tarde, o que os outros criaram.

O estudo da Didática, deverá ser feito através da leitura e crítica das diferentes teorias de ensino, com o concurso das observações realizadas durante a prática pedagógica nas classes do curso primário, dirigidas por mestres de notória competência.

##### 1.º ANO

###### Didática e Metodologia Geral

- 1.º Ponto — Didática, sua divisão, conceito e ciências auxiliares. Metodologia pedagógica.
- 2.º Ponto — Educação, instrução e ensino.
- 3.º Ponto — Ensino. Suas condições e diversos princípios. Viejos de ensino.
- 4.º Ponto — Métodos e processos de ensino. Sua adaptação. Leis do método.
- 5.º Ponto — As lições de coisas.
- 6.º Ponto — Aprendizagem. Classificação dos processos de aprendizagem.
- 7.º Ponto — Leis gerais da aprendizagem.

- 2.º Ponto—Direção da aprendizagem. Condições dos métodos de aprendizagem.
- 9.º Ponto—Análise do trabalho escolar.
- 10.º Ponto—Medida quantitativa do trabalho escolar.
- 11.º Ponto—Técnica do trabalho escolar. Condições exteriores da aprendizagem.
- 12.º Ponto—Condições interiores da aprendizagem.
- 13.º Ponto—O trabalho escolar doméstico.
- 14.º Ponto—Higiene do trabalho escolar.
- 15.º Ponto—Jogos educativos.
- 16.º Ponto—A lição e seu preparo.
- 17.º Ponto—Disciplina escolar. Meios diretos e indiretos.
- 18.º Ponto—Princípios disciplinares.
- 19.º Ponto—A escola nova e seus métodos.
- 20.º Ponto—Os centros de interesse. A escola decoroliana.
- 21.º Ponto—O método de projetos.
- 22.º Ponto—O plano Dalton.
- 23.º Ponto—O sistema Winnetka.
- 24.º Ponto—Os Jardins de Infância.
- 25.º Ponto—Instituições escolares.

## 2.º ANO

## Metodologia especial

- 1.º Ponto—Ensino da escrita.
- 2.º Ponto—Ensino da leitura.
- 3.º Ponto—Ensino da ortografia.
- 4.º Ponto—Ensino da composição.
- 5.º Ponto—Ensino da aritmética.
- 6.º Ponto—Ensino da geometria.
- 7.º Ponto—Ensino da física.
- 8.º Ponto—Ensino da química.
- 9.º Ponto—Ensino das ciências naturais.
- 10.º Ponto—Ensino da geografia.
- 11.º Ponto—Ensino da história.
- 12.º Ponto—Ensino da higiene.
- 13.º Ponto—Ensino da agricultura.
- 14.º Ponto—Ensino do desenho.
- 15.º Ponto—Trabalhos manuais.
- 16.º Ponto—Instrução moral e cívica.
- 17.º Ponto—Artes e canticos escolares.
- 18.º Ponto—O material didático.
- 19.º Ponto—Crítica e eleição dos métodos
- 20.º Ponto—Os diários de classe.

Eulalia Fonseca — Professora da Cadeira.

## Programa da Cadeira de Psicologia

## Considerações gerais

A Psicologia é hoje disciplina obrigatória em todas as Escolas Normais: deve fazer parte do acervo de conhecimentos de todo mestre. Mesmo sem aceitar V. H. Pyle, para quem a Psicologia representa quasi o total da ciência da educação, é aconselhável que os mestres sejam esclarecidos acerca dos problemas da alma humana, formem o sentido psicológico para empregar uma expressão de Barnes, isto é, apurem o espírito de observação, adquiram uma técnica científica, afim de bem conhecer e compreender a criança.

O curso de Psicologia comprehende duas partes: a geral e a infantil aplicada à Educação. Na sua parte geral abrange o programa os vários aspectos do psiquismo humano, sua organização, seu mecanismo e sua orientação, as formas de aquisição, de elaboração e de utilização da experiência. Pondo de parte os exageros das concepções modernas, preferimos o apoio da ciência naquilo que ela possue de definitivo e de aceito pelo consenso geral.

Interessando de perto aos problemas da educação, o programa na parte infantil se ocupa da mentalidade da criança considerada do ponto de vista genético e funcional, salientando os caractéres particulares de cada fase da vida infantil.

## I—Psicologia Geral

- 1.º—A Psicologia e seu objeto. Caractéres dos fenômenos da vida psíquica. A Psicologia empírica, a científica e a metafísica. Classificação dos fenômenos psíquicos. Os aspetos da Psicologia.
- 2.º—Base orgânica da vida psíquica. As formas da atividade dos neurônios. As funções da vida vegetativa e da vida de relação. O sistema nervoso e sua organização.
- 3.º—Os métodos da Psicologia. A observação introspectiva e a extrospectiva. A experimentação; a experimentação psico-fisiológica, a psico-física e a propriamente psicológica.
- 4.º—As várias formas de atividade. As formas hereditárias e as adquiridas. Os reflexos; sua natureza e variedades. Função dos reflexos na vida orgânica e mental.
- 5.º—O instinto; sua natureza e caractéres. Desenvolvimento e classificação dos instintos no homem. O instinto e a inteligência.
- 6.º—O hábito; sua natureza e caractéres. As espécies de hábito. A função do hábito na vida orgânica e mental.
- 7.º—A consciência; sua natureza. Os atos conscientes. Unidade da vida consciente. O sub-consciente e o inconsciente. A função do consciente na vida psíquica.

- 8.º—A orientação da atividade. Os estados afetivos elementares; seus caractéres e espécies. As inclinações; seu papel no mecanismo da afetividade. Classificação das inclinações.
- 9.º—As emoções; sua natureza e suas variedades. Teorias que explicam as emoções. Os sentimentos; sua natureza e suas espécies. O humor individual.
- 10.º—As funções de organização. A memória; suas condições fisiológicas, psicológicas. Variedades da memória. A função da memória na vida psíquica. Formas morbidas da memória.
- 11.º—A atenção; suas condições fisiológicas e psicológicas. Variedades da atenção. A função da atenção na vida psíquica. Formas morbidas da atenção.
- 12.º—A associação; suas condições fisiológicas e psicológicas. Teorias associacionistas. Variedades da associação. A função da associação na vida psíquica.
- 13.º—A aquisição da experiência. Os elementos dos estados mentais. As sensações; sua natureza e suas fases. As sensações externas e as sensações internas.
- 14.º—As percepções; sua natureza e suas espécies. O mecanismo das percepções. Teorias que explicam as percepções. As percepções morbidas.
- 15.º—As imagens; sua natureza e variedades. A imaginação produtora e a criadora. Fatores da imaginação. Tipos de imaginação. A imaginação morbida.
- 16.º—As idéias; sua natureza e variedades. A elaboração das idéias: a abstração e a generalização. A idéia e a palavra.
- 17.º—A elaboração da experiência. A organização dos estados mentais. O juízo; sua natureza e variedades. Formas elementares do juízo. O juízo e a crença.
- 18.º—O raciocínio; sua natureza e variedades. A indução e a dedução. Princípios gerais do pensamento. As ações racionais.
- 19.º—A linguagem; sua origem e seu mecanismo. Os símbolos. As formas de linguagem. A linguagem e o pensamento. As perturbações da linguagem.
- 20.º—A utilização da experiência. Plasticidade da conduta humana. As atitudes; sua natureza e variedades. As atitudes primárias e secundárias.
- 21.º—A vontade; natureza do ato voluntário. As volícies e sua função. Formas morbidas da vontade. O livre arbitrio.
- 22.º—A diferenciação dos tipos mentais. O caráter e a personalidade. Os elementos formadores de caráter. Constituições individuais. Classificação dos carácteres.

## II—Psicologia da Infância aplicada à Educação

- 1.º—A Psicologia da infância; seus caractéres. Função da Infância. As diferentes concepções da infância. A Psicologia e a Educação.
- 2.º—Os métodos de investigação da Psicologia da criança. Os métodos de observação; observação ocasional e sistemática. Os métodos da experimentação.
- 3.º—O desenvolvimento físico. O crescimento; o ritmo e as leis do crescimento. As fases do crescimento e seus caractéres físicos. Os dados antropométricos.
- 4.º—A organização nervosa. A origem do sistema nervoso. O desenvolvimento da medula e do encéfalo. O simpático e as glândulas de secreção interna.
- 5.º—O desenvolvimento mental. As esferas da evolução infantil. As leis do desenvolvimento mental. As fases do desenvolvimento mental e seus caractéres.
- 6.º—As reações sensoriais. As reações orgânicas. As reações aos estímulos epidermicos, gustativos, olfativos, visuais e auditivos. Ponto de partida da conduta.
- 7.º—As reações motrizes. As reações reflexas e instintivas. Caractéres do ato instintivo. A sucção e a apreensão. O ambidextrismo. As reações volitivas. A coordenação dos movimentos; a locomoção.
- 8.º—As reações emotivas. As reações expressivas. As emoções elementares. As reações emotivas e os impulsos fundamentais da personalidade; as emoções egotistas e as emoções sociais.
- 9.º—As construções perceptivas. A representação do mundo exterior. A atenção da criança. A percepção global. A observação infantil e suas fases do desenvolvimento.
- 10.º—A expressão verbal. Origem e evolução da linguagem infantil. O balbucio e a fonética. A palavra; a compreensão e a denominação. A frase e sua estrutura. O vocabulário infantil.
- 11.º—A expressão gráfica. A fisionomia mental da criança através da linguagem e do desenho. Os métodos empregados no estudo do desenho infantil. As fases de desenvolvimento do desenho infantil.
- 12.º—A expressão ludica. A evolução dos brinquedos; os brinquedos experimentais e os sociais. As concepções filogenéticas, biológicas e psicológicas do brinquedo infantil.
- 13.º—A aquisição da experiência. O domínio da memória; as primeiras manifestações de memória. A organização associativa. A importância da imitação.
- 14.º—As construções inventivas. A atividade mítica da criança. Os estágios de imaginação infantil. A mentira e o testemunho na criança. A sugestibilidade infantil.
- 15.º—As construções abstratas. A esfera ideativa e as noções abstratas. A evolução das noções abstratas. A evolução da noção

**Instituto de Previdência dos Servidores do Estado**

**DESPACHOS**

Q Sr. Diretor de Instituto de Previdência dos Servidores do Estado proferiu ontem os seguintes despachos:

Pet. de João Petronilo Soares. — Reconhecer o despacho exarado ás folhas 2, do presente processo para deferir o que requereu o Sargento, João Petronilo Soares, tendo em vista as considerações expedidas pelo Comando da Brigada Militar do Estado e parecer do Sr. Procurador. Assim fica o Departamento de Inversões autorizado a transacionar com os inferiores da referida Corporação, mediante esclarecimentos que solicitará ao Comando da Brigada Militar.

Pet. de Joaquim da Exaltação e Silva. — Deferido. Restitui-se a importância de rs. 50\$000 (cincoenta mil réis) nos termos das informações e parecer do Sr. Procurador.

Pet. de Maria Lucila da Rosa. — Ao Sr. Diretor Geral do Tesouro, encarrega a fineza de ser juntado ao presente requerimento cópia autentica do ato que mandou calcular a ultima gratificação adicional de 5% sobre os vencimentos da requerente.

Pet. de Paulo André Dias da Silva. — Deferido, em face do parecer do Sr. Procurador.

Pet. de Antonio Xavier Ribeiro. — Atendido, mediante certidão.

Pet. de Joaquim Caldas Rocha. — Ao Sr. Secretario da Fazenda por solicitação verbal.

Ofício n. 659 do Instituto de Previdência dos Servidores do Estado. — Ao Sr. Diretor Geral da Tesoura do Estado, com a informação o Dep. de Inversões.

Ofício n. 220 da Imprensa Oficial. — Pague-se a importância de rs. 418\$000 (quatrocentos se dezoito mil réis) conforme as informações prestadas.

O Sr. Chefe de Gabinete do Diretor proferiu ontem os seguintes despachos:

Ofício n. 626 do Instituto de Assistência Hospitalar. — Ao Dep. de Inversões.

Ofício n. 1014 da Brigada Militar do Estado. — Ao Dep. de Inversões.

Ofício n. 627 do Instituto de Assistência Hospitalar. — Ao Dep. de Inversões.

Pet. de Manoel Bezerra Filho. — Ao Dr. Procurador.

Pet. de Paulo André Dias da Silva. — Ao Dep. de Seguros.

Pet. de Joaquim da Exaltação

**Faculdade de Direito do Recife**

**EDITAL**

**Concurso para Catedrático de Direito Judiciário Civil**

De ordem do Exmo. Sr. Dr. Diretor, torno público para conhecimento dos interessados que, a partir do próximo dia 27 do corrente e durante o prazo de oito (8) meses, prazo este que deverá ficar definitivamente encerrado a 27 de Dezembro do corrente ano pelas 16 horas, se acham abertas na Secretaria desta Faculdade as inscrições do concurso de títulos e provas para o cargo de Professor Catedrático na cadeira de D. Judiciário Civil do curso de Bacharelado.

A inscrição será feita mediante requerimento, acompanhado do recibo de pagamento da taxa devida e dos documentos e títulos exigidos, subscrito pelo próprio candidato ou por procurador com poderes especiais para esse fim.

O candidato, ou seu procurador no ato da inscrição, assinará, em

e Silva. — Ao Dep. Administrativo.

Pet. de Antonio Xavier Ribeiro. — Ao Arquivo para certificar.

Pet. de João Petronilo Soares. — Ao Dep. de Inversões para, tomar conhecimento do despacho retro, do Sr. Diretor, mandando aqui var em seguida.

Ofício n. 220 da Imprensa Oficial. — Ao Dep. Administrativo.

Ofício n. 2264 da Secretaria do Interior. — Ao Dep. de Inversões.

Ofício s/n da Coletoria Estadual de Jaboatão. — Compareça neste Gabinete assim de prestar esclarecimento.

Ofício n. 186 da Prefeitura Municipal de Gameleira. — Ao Dep. de Inversões.

Ofício 20 da Brigada Militar do Estado. — Ao Dep. de Seguros.

Ofício 146 da Prefeitura Municipal de Vitoria. — Ao Dep. de Seguros para providenciar.

Ofício 145 da Prefeitura Municipal de Vitoria. — Ao Dep. de Seguros.

Pet. de Sergio Henrique Cardim Junior. — Junta certidão do Registro Civil.

Pet. de Lourenço Carneiro de Campos. — Ao Dr. Procurador.

Pet. de Deusdedita da Silva Jordão. — Reconheça a firma, na Capital, do tabelião que extraiu a certidão de casamento.

Ofício n. 867 do Departamento de Saúde Pública. — Ao Dep. de Inversões.

livro especial o competente termo, que será subscrito pelo Secretário.

Dentro de cinco dias, contados da data de entrada no protocolo do requerimento de inscrição, deverá o Diretor despatchá-lo, deferindo-o de plano, ou subordinando o deferimento à satisfação das exigências que no caso couberem, ou ainda e neste caso em despacho fundamentado, indeferindo-o.

Dos despachos do Diretor cabrá recurso dentro do prazo de cinco dias para o Conselho Técnico Administrativo.

Nenhum candidato será admitido após a hora indicada para encerramento da inscrição e aos candidatos, cujos documentos não se acharem revestidos de todas as formalidades legais, concederá o diretor um prazo não excedente de dez dias para a respectiva legalização, sob pena de exclusão definitiva do concurso.

Será igualmente excluído do concurso o candidato que, até o momento de encerrar-se a inscrição, não comprovar, mediante recibo passado pelo Secretário, ter feito entrega de 100 (cem) exemplares impressos de sua tese.

Encerrada a inscrição, decorridos os dez dias concedidos para a legalização, dos documentos apresentados e resolvidos os recursos acaso interpostos, mandará o diretor publicar pela imprensa a relação dos candidatos inscritos.

O candidato ao provimento acargo de professor catedrático deverá apresentar à Secretaria desta Faculdade, no ato da inscrição:

I — prova de ser brasileiro naturalizado;

II — atestado de sanidade e idoneidade moral;

III — prova de estar livre de serviço militar;

IV — diploma de bacharel em direito, expedido por instituto de ensino oficial ou oficialmente reconhecido, do país ou por instituto estrangeiro, neste caso devendo ser validado;

V — documentação da atividade profissional ou científica que tenha exercido e que se relaciona com a disciplina em concurso;

VI — diploma de doutor em direito ou título de docente livre, ou prova de haver concluído o curso profissional, pelo menos, seis anos antes.

O concurso de títulos constará de apreciação dos seguintes elementos comprobatórios do mérito do candidato:

a) — diplomas e quaisquer outras dignidades universitárias e acadêmicas;

b) — exemplares impressos de trabalhos científicos, de obras sobre direito ou de estudos e parênteses, especialmente daquelas que assinalem contribuição original ou revelem conceitos doutrinários pessoais de real valor;

c) — documentação relativa a atividades didáticas exercidas;

d) — realização prática, de natureza técnica ou profissional, particularmente se interesse coletivo.

O simples desempenho de funções públicas, e apresentação de trabalhos, cuja autoria exclusiva não possa ser autenticada, e a exhibição de atestados graciosos não constituem títulos idoneos.

O concurso de provas, destinado a verificar a erudição e o tirocinio do candidato, bem como os seus predicados didáticos, constará sucessivamente de:

I — prova escrita;

II — defesa de tese;

III — prova didática;

A tese a ser defendida constará de uma dissertação sobre assunto de livre escolha do candidato, pertinente à disciplina da cadeira em concurso.

A prova escrita versará sobre assunto incluído em um ponto constante de uma lista de 10 a 20 pontos formulados pela comissão julgadora, no dia determinado para a realização da prova, sobre o programa de ensino da cadeira.

Na organização dos pontos será ainda observado o critério de neles incluir, conforme a natureza da disciplina, matéria de aplicação ou para discussão, devendo-se, neste caso restringir o enunciado à simples menção do assunto de forma que se faculte ao candidato ampla liberdade de explanação.

A defesa de tese será realizada, em sessão pública, perante a comissão julgadora, sendo chamados os candidatos pela ordem de inscrição.

Cabrá a cada um dos membros da comissão arguir cada tese apresentada pelo prazo máximo de 30 minutos e será assegurado para a respectiva defesa, igual prazo ao concorrente.

Quando duas ou mais teses versarem o mesmo assunto, durante a defesa, ficarão mantidos incomunicáveis os respectivos autores ainda não chamados.

A prova didática, a ser realizada perante a Congregação, constará de uma dissertação, pelo prazo de 30 minutos, sobre ponto sorteado, com 24 horas de antecedência, de uma lista de 10 a 20 pontos organizada pela comissão julgadora, compreendendo assuntos de programa da cadeira.

Sempre que possível, todos os concorrentes realizarão a prova acima no mesmo dia, sobre o mesmo ponto, conservando-se incomunicáveis, depois de iniciada, os candidatos ainda não chamados sendo a ordem de chamada dos candidatos a de inscrição no concurso.

Secretaria da Faculdade de Direito do Recife, em 24 de Abril de 1939

O Secretário,

Jaimo Regueira Costa.

Cairns A

# Pernambuco

Curso Pedagógico (1<sup>a</sup>-2<sup>a</sup>-e 3<sup>a</sup> séries)

Escola Normal Oficial.

-1946-

Programas

(11 folhas dat.)



Manoel, 1946  
SECRETARIA DO INTERIOR  
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO  
PERNAMBUCO

PLANO E PROGRAMA DA CADEIRA DE METODOLOGIA

Para melhorar a escola oferecendo à criança um ambiente propício ao seu desenvolvimento e a sua educação, necessita o professor do auxílio da Didática que o conduz ao estudo dos diversos problemas de ensino, tão discutidos e estudados, mas ainda, não resolvidos integralmente.

Estudando e analisando os diferentes métodos até então preconizados, poderá o mestre, com relativa segurança, elegê-los e adaptá-los, visando não sómente instruir a criança, mas desenvolver-lhe as faculdades tornando-a capaz de educar-se por si só e aperfeiçoar, mais tarde, o que os outros criaram.

O estudo da Didática, deverá ser feito através da leitura e crítica das diferentes teorias de ensino, com o concurso das observações realizadas durante a prática pedagógica nas classes do curso primário, dirigidas por mestres de notória competência.

1º ANO

DIDÁTICA E METODOLOGIA GERAL

1º Ponto- Didática, sua divisão, conceito e ciências auxiliares. Metodologia e pedagogia.

2º Ponto- Educação, instrução e ensino.

3º Ponto- Ensino. Suas condições e diversos princípios. Vícios de ensino.

4º Ponto- Métodos e processos de ensino. Sua adaptação. Leis do método.

5º Ponto- As lições de couzas.

6º Ponto- Aprendizagem. Classificação dos processos de aprendizagem.

7º Ponto- Leis gerais da aprendizagem.

8º Ponto- Direção da aprendizagem. Condições dos métodos de aprendizagem.

9º Ponto- Análise do trabalho escolar.

S. I. — DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO — PERNAMBUCO

- 10º Ponto- Medida quantitativa do trabalho escolar.
- 11º Ponto- Técnica do trabalho escolar. Condições exteriores da aprendizagem.
- 12º Ponto- Condições interiores e exteriores da aprendizagem.
- 13º Ponto- O trabalho escolar doméstico.
- 14º Ponto- Higiene do trabalho escolar.
- 15º Ponto- Jogos educativos.
- 16º Ponto- A lição e seu preparo.
- 17º Ponto- Disciplina escolar. Meios diretos e indiretos.
- 18º Ponto- Princípios disciplinares.
- 19º Ponto- A escola nova e seus métodos.
- 20º Ponto- Os centros de interesse. A escola decrolina.
- 21º Ponto- O método de projetos.
- 22º Ponto- O plano Dalton.
- 23º Ponto- O sistema Winnetka.
- 24º Ponto- Os jardins da Infância.
- 25º Ponto- Instituições escolares.

2º ANO

METODOLOGIA ESPECIAL

- 1º Ponto- Ensino da escrita.
- 2º Ponto- Ensino da leitura.
- 3º Ponto- Ensino da ortografia.
- 4º Ponto- Ensino da composição.
- 5º Ponto- Ensino da aritmética.
- 6º Ponto- Ensino da geometria.
- 7º Ponto- Ensino da física.
- 8º Ponto- Ensino da química.



SECRETARIA DO INTERIOR  
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO  
PERNAMBUCO

- 9º Ponto- Ensino das ciências naturais.
- 10º Ponto- Ensino da geografia.
- 11º Ponto- Ensino da história.
- 12º Ponto- Ensino da higiene.
- 13º Ponto- Ensino da agricultura.
- 14º Ponto- Ensino do desenho.
- 15º Ponto- Trabalhos manuais
- 16º Ponto- Instrução moral e cívica
- 17º Ponto- Artes e cânticos escolares.
- 18º Ponto- O material didático.
- 19º Ponto- Crítica e eleição dos métodos.
- 20º Ponto- Os diários de classe.

---

(a) Eulália Fonseca.

Maio, 1946



SECRETARIA DO INTERIOR  
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO  
PERNAMBUCO

PROGRAMA DE ANTROPOLOGIA PEDAGÓGICA

A matéria a estudar, ciência experimental que é, sendo a antropologia geral a "ciência natural do homem" (Quatrefages, Broca), ou melhor "a ciência da humanidade" (Hunt) ou melhor ainda "a história natural da humanidade" (Livi) aplicada especialmente ao educando a antropologia pedagógica- tendo por fim "uma vasta e razionale igiene" (Maria Montessori) será abordada ao mesmo tempo anatómica e fisiologicamente. Em lições teóricas breves e claras se esplanará o método geral do estudo necessário à compreensão, à interpretação e à assimilação das mensurações feitas por meios dos aparelhos e instrumentos (antropometria) e da inspeção do escolar (antroposcopia).

Com uma aula teórica para duas práticas por semana chegarão as alunas no fim do curso a poder reconhecer, catagolar e enquadrar um dado tipo morfológico, biológico e individual entre os que o método estatístico ensinou a identificar agrupados por meios das médias entre os diversos tipos normais e suas variações que uns e outros experimentadores andaram estudando.

Ficarão assim capazes, por si sós, de observar, experimentar e serão originais em seus trabalhos como pede esta ciência.

Do que se fez com atenção e rigor técnico, do observado e do registrado ficará cabedal para enriquecimento da mesma ciência. Método embora de estudo do homem, a antropologia prescindirá contudo, encarada do ponto de vista em que a vamos estudar (antropologia pedagógica) de se reportar às origens dele para se ocupar do escolar, estudando seu crescimento tanto somático quanto psíquico, regular e anomalo.



SECRETARIA DO INTERIOR  
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO  
PERNAMBUCO

Campo natural de observação e de experimentação a escola será o laboratório já feito de seu estudo. Nem poderá haver melhor.

- 1º Ponto- Definição e objeto da antropologia geral e da antropologia pedagógica; método do estudo; fins; educação física intelectual; higiene individual; sociopedagógica; orientação profissional.
- 2º Ponto- Biometria- o homem médio; canôns.
- 3º Ponto- Biología geral; seres vivos uni e pluricelulares. O ciclo da vida; a herança; o meio biológico; atividades psíquicas nos seres vivos: o homem.
- 4º Ponto- Instrumentos e aparelhos: antropometria técnica; medidas de comprimento, de largura, de circunferência.
- 5º Ponto- A estatura;
- 6º Ponto- O peso.
- 7º Ponto- Tábuas e gráficos.
- 8º Ponto- O esqueleto: crânio, face, torax, coluna vertebral, membros superiores e inferiores, bacia.
- 9º Ponto- Os músculos; dextria, ambidextria.
- 10º Ponto- Aparelho circulatório.
- 11º Ponto- Aparelho respiratório.
- 12º Ponto- Morfologia humana- noções sobre a forma humana em geral.  
Biotipologia- (Dr Giovani, Viola, Signaud, Mac-Aullif, etc.)
- 13º Ponto- Auxanologia (Godin) ou estudo do crescimento: generalidades marcha do crescimento, crescimento normal: estatura, peso, médias. Ficha antropopedagógica, sua organização.
- 14º Ponto- Correlação entre o crescimento somático e o desenvolvimento intelectual:- ontogenese e filogenese (Baldwin, Ferrière, Montessori, Dewey). Reflexos e sensibilidades geral.
- 15º Ponto- Desenvolvimento das atividades mentais da criança. Tendências, instinto, etc.



SECRETARIA DO INTERIOR  
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO

PERNAMBUCO

16º Ponto- Órgãos dos sentidos: A-audição. B-visão. C-gosto. D-olfato.

E-a pele, o tato, sensibilidade térmica, etc.

17º Ponto - Sentido muscular- a fadiga: muscular intelectual.

18º Ponto- Medida da inteligência: tests. Memória, imaginação, juizo afetividade; moralidade e caráter, vontade, imitação.

19º Ponto- Metodologia estatística.

20º Ponto- A ficha escolar, sua história biográfica- anamnese- exames e mensurações periódicas.

Dr. Meira Lins

- Prof. da Cadeira.



SECRETARIA DO INTERIOR  
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO  
PERNAMBUCO

PARA A CADEIRA DE ANTROPOLOGIA PEDAGÓGICA; APARELHOS E  
INSTRUMENTOS INDISPENSÁVEIS AO SEU ENSINO

- 1- 1 toes vertical
- 2- 1 compasso de Broca ou de Bertillon
- 3- 1 fita métrica inestensível.
- 4- 1 tamborete antropométrico d 0, m 30 de altura.
- 5- 1 lapis plano.
- 6- 1 lapis dermográfico.
- 7- 2 balanças
- 8- 1 pesa e mede bebé tipo Variot)
- 9- cefalógrafo de Landau.
- 10<sup>a</sup>- bis 1 estereógrafo Manouvrier.
- 11<sup>a</sup>- escalas cromáticas(Broca olhos artificiais)- escala Martin.
- 12<sup>a</sup>- dinamômetro de mão Collin.
- 13<sup>a</sup>- termômetros.
- 14<sup>a</sup>- espirômetros.
- 15<sup>a</sup>- círtómetros de Wollez ou bis toracografo de Dufestel.
- 16<sup>a</sup>- 1 régua graduada com corrediça, grande da 0, m 75.
- 17<sup>a</sup>- 1 régua graduada, pequena corrediça de 0, m 30.

Dr. Meira Lins

Prof. da Cadeira.

Maio, 1946

S. I. — DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO — PERNAMBUCO

PROGRAMA DE ANTROPOLOGIA PEDAGÓGICA

A matéria a estudar, ciéncia experimental que é, sendo a antropologia geral a "ciéncia natural do homem" (Quatrefages, Broca), ou melhor "a ciéncia da humanidade" (Hunt) ou melhor ainda "a história natural da humanidade" (Livi) aplicada especialmente ao educando a antropologia pedagógica- tendo por fim "una vasta e razionale igiene" (Maria Montessori) será abordada ao mesmo tempo anatómica e fisiologicamente. Em lições teóricas breves e claras se esplanará o método geral do estudo necessário á compreensão, á interpretação e á assimilação das mensurações feitas por meios dos aparelhos e instrumentos (antropometria) e da inspeção do escolar (antroposcopia).

Com uma aula teórica para duas práticas por semana chegarão as alunas no fim do curso a poder reconhecer, catalogar e enquadrar um dado tipo morfológico, biológico e individual entre os que o método estatístico ensinou a identificar agrupados por meios das médias entre os diversos tipos normais e suas variações que uns e outros experimentadores andaram estudando.

Ficarão assim capazes, por si sós, de observar, experimentar e serão originais em seus trabalhos como pede esta ciéncia.

Do que se fez com atenção e rigor técnico, do observado e do registrado ficará cabedal para enriquecimento da mesma ciéncia. Método embora de estudo do homem, a antropologia prescindirá contudo, encarada do ponto de vista em que a vamos estudar (antropologia pedagógica) de se reportar ás origens dele para se ocupar do escolar, estudando seu crescimento tanto somático quanto psíquico, regular e anomalo.

## S. I. — DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO — PERNAMBUCO

Campo natural de observação e de experimentação a escola será o laboratório já feito de seu estudo. Nem poderá haver melhor.

- 1º Ponto- Definição e objeto da antropologia geral e da antropologia pedagógica; método do estudo; fins; educação física intelectual; higiene individual; sociopedagógica; orientação profissional.
- 2º Ponto- Biometria- o homem médio; canôns.
- 3º Ponto- Biología geral; seres vivos uni e pluricelulares. O ciclo da vida; a herança; o meio biológico; atividades psíquicas nos seres vivos: o homem.
- 4º Ponto- Instrumentos e aparelhos: antropometria técnica; medidas de comprimento, de largura, de circunferência.
- 5º Ponto- A estatura;
- 6º Ponto- O peso.
- 7º Ponto- Tábuas e gráficos.
- 8º Ponto- O esqueleto: crânio, face, torax, coluna vertebral, membros superiores e inferiores, bacia.
- 9º Ponto- Os músculos; dextraria, ambidextria.
- 10º Ponto- Aparelho circulatório.
- 11º Ponto- Aparelho respiratório.
- 12º Ponto- Morfologia humana- noções sobre a forma humana em geral.  
Biotipologia- (D'Giovani, Viola, Signaud, Mac-Aullif, etc.)
- 13º Ponto- Auxanologia (Codin) ou estudo do crescimento: generalidades marcha do crescimento, crescimento normal: estatura, peso, médias. Ficha antropopedagógica, sua organização.
- 14º Ponto- Correlação entre o crescimento somático e o desenvolvimento intelectual:- ontogenese e filogenese (Baldwin, Ferrière, Montessori, Dewey). Reflexos e sensibilidades geral.
- 15º Ponto- Desenvolvimento das atividades mentais da criança. Tendências, instinto, etc.

S. I. — DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO — PERNAMBUCO

16º Ponto- Órgãos dos sentidos: A-audição. B-visão. C-gosto. D-olfato.  
E-a pele, o tato, sensibilidade térmica, etc.

17º Ponto - Sentido muscular- a fadiga: muscular intelectual.

18º Ponto- Medida da inteligência: tests. Memória, imaginação, juizo afetividade; moralidade e caráter, vontade, imitação.

19º Ponto- Metodologia estatística.

20º Ponto- A ficha escolar, sua história biográfica- anamnese- exames e mensurações periódicas.

Dr. Meira Lins

- Prof. da Cadeirav

S. I. — DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO — PERNAMBUCO

PARA A CADEIRA DE ANTROPOLOGIA PEDAGÓGICA? APARELHOS E

INSTRUMENTOS INDISPENSÁVEIS AO SEU ENSINO

- 1- 1 toesq vertical
- 2- 1 compasso de Broca ou de Bertillon
- 3- 1 fita métrica inestensível.
- 4- 1 tamborete antropométrico d 0, m 30 de altura.
- 5- 1 lapis plano.
- 6- 1 lapis dermográfico.
- 7- 2 balanças
- 8- 1 pesa e mede bebé (tipo Variot)
- 9- cráfalografo de Landau.
- 10<sup>a</sup>- bis 1 estereógrafo Manouvrier.
- 11<sup>a</sup>- escalas cromáticas(Broca olhos artificiais)- escala Martin.
- 12<sup>a</sup>- dinamímetro de mão Collin.
- 13<sup>a</sup>- termômetros.
- 14<sup>a</sup>- espirômetros.
- 15<sup>a</sup>- círtómetros de Wollez ou bis toracografo de Dufestel.
- 16<sup>a</sup>- 1 régua graduada com corrediça, grande da 0, m 75.
- 17<sup>a</sup>- 1 régua graduada, pequena corrediça de 0, m 30.

Dr. Meira Lina

Prof. da Cadeira.